



Valeria Burzi

Telefono: 349 8452309
valeria.burzi@gmail.com
web site www.valeriburzi.com

Profilo Fb: Valeria Burzi

Pagine Social Valeria Burzi: canale Youtube,
Linkedin, **Instagram:** burzivaleriavox

Pg Fb Artista: Valeria Burzi Singer Songwriter Vocal
Coach

QUALIFICHE PROFESSIONALI

- Cantante
- Insegnante di canto, vocal coach
- Compositrice
- Consulente artistica
- Traduttrice-interprete lingue inglese e francese

FORMAZIONE

- **Master in Vocologia Artistica**, anno accademico 2021-22, direzione scientifica Prof. Franco Fussi
- Agosto 2021 – consegue certificato Europeo **C2 per la lingua inglese**
- Luglio 2020 **Diploma Accademico di I livello in Canto Jazz con votazione 110 e lode**, presso Conservatorio Frescobaldi di Ferrara (la sessione è stata rimandata a Luglio causa Covid)
- Anno Accademico 2019-20: Conseguiti **24 crediti CFU** presso l'Università di Bologna.
- Frequenta metodo di tecnica vocale Estill Voice Training Livello 1 – Novembre 2021
- Settembre 2018: seminario di composizione jazz (Thrid Stream) di Greg Yasinitsky, presso il Conservatorio di Ferrara.
- Luglio 2018: **seminario estivo dell' Accademia Nazionale Siena Jazz**, studiando con Diana Torto, Furio Di Castri, Joe Martin, Phil Markowitz, Francesco Martinelli, Jen Shyu, Susanna Abbuhel, Nir Felder.
- **Diploma Accademico di II livello in Canto Jazz con 110 e lode** presso il Conservatorio Frescobaldi di Ferrara.
- 2017: deposita in Siae il proprio metodo "Voce e benessere", finalizzato ad un sano ed efficace utilizzo e

buona cura del proprio strumento vocale. Il metodo è volto altresì all'ottimizzazione della propria espressività vocale.

- 2015: studia scat con Sheila Jordan, Kevin Mahogany, Bob Stoloff.
- Dal 2009: frequenta i seminari di vocologia artistica del foniatra Prof. Fussi, acquisendo una profonda conoscenza dell'apparato fonatorio, dei metodi di didattica vocale Voicecraft e Feldenkrais, e le nozioni di base della didattica del canto lirico.
- 2000-2002 Studia privatamente tecnica vocale presso l'insegnante Luisa Lodi, pianoforte e musica presso il maestro Annibale Modoni.
- 2023 frequenta il corso di canto corale per i bambini delle scuole primarie "Girocanto" di Silvia Vacchi

INSEGNAMENTO

- Dal 2009 insegnante free-lance di canto moderno, **specializzata in vocalità afro-americana tradizionale** (jazz, soul R&B, Gospel), e in **canto pop-rock**.
- Marzo-Aprile 2022 - collabora con la **Docente Marta Raviglia presso il Conservatorio di Ferrara**, nell'ambito del tirocinio previsto dal Master in Vocologia Artistica.
- Luglio 2020-2021 insegnante di canto per il progetto **"Hoop Music" , con la Direzione Artistica di Red Canzian**.
- Settembre 2015-18 insegna canto moderno nelle scuole primarie e secondarie della provincia Bolognese, tramite **l'Associazione Culturale Musicaper**, nell'ambito del progetto "Musica a scuola" .
- 2014 - 2017 presso l'Associazione Culturale "Realsound" a Bologna.
- 2012-2013 presso l'Associazione "Ultrasuono" di S. Lazzaro di Savena (BO)
- 2009-2010 presso la scuola di musica "Io Canto " di Iskra Menarini

PRINCIPALI ESPERIENZE COME CANTANTE E BAND LEADER

- 2021-22 collaborazione col quartetto pop-jazz **"Quartetto Z" ,** dei docenti di Conservatorio Pasquale

Morgante, Stefano Melloni, Stefano Peretto, sia in concerti, sia per incisioni, di cui un singolo viene trasmesso da Isoradio e Radio Montecarlo nel programma "Montecarlo Nights".

- 2019-20: **protagonista dello spettacolo teatrale "Ella, la Regina del Jazz"**, a cura di Roberto Manuzzi, ex coordinatore del Dipartimento di Musica Jazz presso il Conservatorio di Ferrara. Lo spettacolo debutta a Ferrara.
- Partecipa per la terza volta col proprio quartetto alla rassegna "Medicina in Jazz". Viene inserita come jazz vocalist nella programmazione continuativa del "Saturday Jazz Dinner". presso il Relais Bellaria (BO).
- Gennaio 2018: si afferma nel circuito Europeo come vocalist, partecipando al **"Samedan Blues Festival", in Svizzera, ed altre convocazioni come voce gospel su Rai 24** in una puntata natalizia del programma sportivo del conduttore Marco Marzocchi.
- Gennaio 2017: si esibisce nei jazz club del proprio territorio (Cantina Bentivoglio, Bravo Caffè) debutta con la propria soul band "BB Soul Band" anche all'estero (Slovenia), e partecipa col suo quartetto blues al **"Blues River Festival" di Trezzo Sull' Adda.**
- Agosto 2016: lavora come solista al resort 5 stelle "The Alpina" a Gstaad, Svizzera e porta il suo progetto "BB Soul Band" anche in teatro (Teatro Sociale Piangipane – sold out). A Settembre condivide il palco con **Renzo Arbore per la Dr Dixie Jazz Band nell'ambito della rassegna "Le Strade del Jazz", a Bologna.**
- 2013: fonda il progetto "B.B. SOUL BAND" (8 elementi) con la quale partecipa a due edizioni del Porretta Soul Festival, Bravo Caffè di Bologna, Dicembre 2016 Teatro di Piangipane, Febbraio 2017, Resort La Perla (Slovenia). Collabora col musicista Roberto Manuzzi (storico arrangiatore di Francesco Guccini).
- 2010-2012: Cantante solista del quartetto acustico jazzistico "Borsalino Gang", con cui presenta un viaggio storico e musicale nel repertorio italiano degli anni 20-50.
- 2006: viene selezionata dalla cantante Alexia per aprire un concerto del tour estivo (tappa di Melicuccà, in Calabria)
- 2002-2008: lavora come cantante in eventi e cerimonie.

ESPERIENZE COME AUTRICE E COMPOSITRICE

- 2020 – Rivisita 4 brani della **trombonista Melba Liston** adattandoli per quintetto, e scrivendo i testi. Il progetto viene presentato al **Ferrara JazzClub ad Ottobre 2021**. E' previsto un album tributo a Melba Liston, con inediti ispirati allo stile compositivo dell' artista.
- Dicembre 2016: il conduttore sportivo Marco Mazzocchi la convoca nel suo programma a Rai Sport 1 come voce gospel per la puntata Natalizia, e per presentare il suo **album Blackytude**.
- 2016: pubblica il suo primo album, "Blackytude", dedicato alla musica afro-americana, grazie alla piattaforma web Musicraiser. Il progetto viene recensito positivamente da ANSA Nazionale, **Corriere della Sera, il Foglio, Libero**.
- Settembre 2014: pubblica il terzo singolo "Free", nuovo arrangiamento smooth jazz del celebre brano dance di fine anni 90. Il terzo singolo entra subito in rotazione in molte radio nazionali e regionali. Grazie a questo singolo, partecipa a una puntata della **trasmissione radio "Crooners & Classics" di Radio Capital**.
- Marzo 2014: il suo brano "Dovrò fare senza te" riceve una menzione speciale al merito e incluso con menzione al merito nel cd del **concorso regionale "Libera la Musica" organizzato dalla Regione Emilia Romagna – Bologna**.

ALTRI TITOLI DI STUDIO

Diploma di laurea in traduzione simultanea (inglese e francese -. 1992. Scuola Superiore per Interpreti e Traduttori di Bologna) Terza lingua conosciuta: spagnolo

INFORMATICA

- Utilizzo delle principali piattaforme per la DAD: Zoom, Skype, Teams.
- Software conosciuti ed utilizzati abitualmente: AS400, SAP, Office (word, excel, acrobat), Sybelius, Finale.
- Ottima capacità di navigare in rete e nei social media in sicurezza

INTERESSI

Letteratura, social media, danza

C.V. AGGIORNATO AL 25/07/23 **Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003.**